

Evildea Respondas

JOANNE JOHNS (MELBURNO)

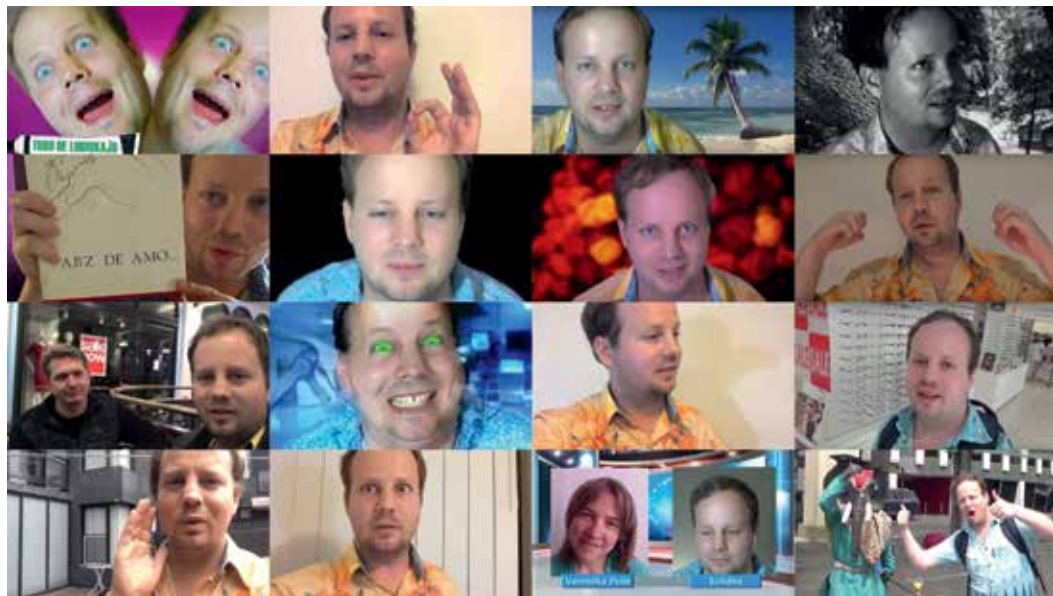
Tre populara ĉe la esperantista junularo nuntempe estas la jutuba (YouTube) kanalo de "Evildea" - eble pli bone konata al kelkaj el ni kiel Richard Delamore. Liaj videoj estas foje instruaj, foje amuzaj, foje elkoraj, foje pensigaj, sed ĉiam distraj kaj interesaj. Mi demandis al li pri lia sukceso en ĉi tiu nova entrepreno.

Kial vi starigis jutuban kanalon?

Mia jutuba konto starigis en 2011 kiam mi alŝutis unu filmeton al mia kanalo por partopreni hazardan konkurson. Tamen, la kanalo mem fondiĝis la 3-an de aprilo 2015. Tiutempe mi prizorgis blogon por aktoroj kaj ofte frekventis diversajn eventojn por alparoli kaj intervjui ilin. Unutage, tre hazarde kaj lastmomente, mi decidis ĉeesti jutuban kunvenon ĉi tie en Sidnejo. Ĉe la kunveno, mi renkontiĝis kun kelkaj aliaj sampensaj tre viglaj junuloj, kiuj

prilaboras jutubajn kanalojn, precipe videoblogojn. Ili montris al mi kiel oni povas sin vivteni kaj karieron kreskigi per ĉi tiuj interesaj kaj amuzaj videoblogoj. Mi tre ŝatis la koncepton kaj decidis hazarde alŝuti plurajn videoblogojn al mia jutuba konto. Ĉiuj el ili estis en la angla lingvo sed unu filmeto rapide disvastiĝis kaj multege spektiĝis en Esperantujo. Tiu filmeto nomiĝis "Kio estas Esperanto?" kaj tagon poste dek aŭ dudek homoj ekabonis al mia konto. Tio impresis min kaj

Eltiraĵoj de la jutuba kanalo de Evildea



mi ŝanĝis mian konton al kanalo kaj daŭrigis alŝuti novajn filmetojn. Dum du semajnoj, mi daŭrigis alŝuti ĉiutagajn filmetojn al la kanalo por amuzi min, kaj ĉiutage pli kaj pli da homoj ekabonis. Tiam je la fino de la monato, mi rimarkis kreskon de pli ol 100 abonantoj! Evidentiĝis tiam ke la esperantistaro aprezis miajn kreaĵojn.

Ĉu vi povas iom priskribi la ĝeneralan enhavon de via kanalo?

Mi alŝutas kvin specojn de filmoj, t.e. Esperanto-lecionojn, videoblogojn, videoludajn registraĵojn, intervjuojn kaj skeĉojn. La plejparto de la enhavo estas en Esperanto sed foje mi alŝutas anglajn filmojn. Mi ŝatas kovri multajn kaj diversajn temojn por ĉiam provizi miajn spektantojn per io nova kaj freŝa.

Kiom da abonantoj vi havas, kaj el kiom da landoj?

Jam abonis iom pli ol 1.600 esperantistoj el 92 landoj. Pro la noveco de mia kanalo, abonantoj precipe venas de okcidentaj kaj angleparolantaj landoj. Usono (636), Brazilo (111), Britio (101), Aŭstralio (87), Francio (62), Germanio (59), Kanado (54), Hispanio (37), Nederlando (31), Meksiko (29), ktp. Tamen, lastatempe multe pli da esperantistoj el orienta eŭropo kaj Rusio ekabonis.

Ĉu vi surpriziĝas pro la sukceso de via kanalo? En via opinio, kio allogas homojn al via kanalo?

Jes mi iel surpriziĝis pro la kreskrapideco de mia kanalo. Mi havas du supozojn pri kial mia

kanalo sukcesas. Unue, mi ĉiam kiel eble plej profesie prilaboradas mian kanalon. Mi ĉiam provas plibonigi la enhavon. Profesiaj kanaloj ĝenerale mankas en Esperantujo. Due, mi konstante alŝutas filmetojn al la kanalo seninterrompe. Oni povas fidi tion ke ĉiutage troviĝas nova filmeto ĉe mia kanalo. Oni povas facile alkitimiĝi al mia alŝuto-horaro. Krom tiuj du supozoj, mi supozas ke oni simple ŝatas min kaj tion kion mi faras.

Kiu estas via plej rigardata video?

La plej spektataj filmoj kutimas esti la plej malnovaj. Tamen, la plej spektata anglalingva filmeto estas "How I became fluent in Esperanto". Oni jam spektis tiun filmeton pli ol 6 000 fojojn. La plej spektata Esperanto-filmeto estas "Intervjuo kun Chuck Smith de Duolingo". Oni spektis tiun filmeton pli ol 4 700 fojojn.

Kiel vi elektas la temojn de viaj videoj? Ĉu vi havas la ideon kaj tuj faras la videon aŭ ĉu estas multa laboro antaŭ ol vi registras?

Tio dependas vere de multaj facetoj. Ekzemple, lecionoj ofte ĝermas el gramatikaj diskutoj kun komencantoj, videoblogoj de interesaj eventoj kaj kunvenoj, intervjuoj de gravaj movadaj novaĵoj, skeĉoj el hazardaj ideoj, kaj videoludaj registraĵoj de junula klaĉado. Mi ofte portas kajeron kun mi ĉar mi scias, ke la plej bonaj ideoj ĉiam ŝatas hazarde ekesti. Tamen, mi alŝutas filmeton ĉiutage, do evidente mi ne ĉiam havas ideojn. Tiutempe, mi ŝatas retumi tra la

popularaj Esperanto-retejoj por trovi ideojn, kelkfoje en la profundecon de la nokto.

Ĉu vi havas temojn por videoj kiujn vi volas fari en la estonteco sed ĝis nun ne povis?

Mi havas kelkajn grandiozajn ideojn kiujn iun tagon mi esperas efektiviĝi. Tamen, oni ofte forgesas kiom da tempo necesas por realigi eĉ la plej simplajn ideojn (tri horojn minimume). Ekzemple antaŭ kelkaj tagoj, mi faris skeĉon tri minutojn longan kaj necesis pli ol tago por munti ĝin. Iun tagon, mi volas fari horolongan filmon, do vi povas imagi kiom da la vivo mi perdus al tiu ideo.

Ĉu vi multe bedaŭras la videojn en kiuj vi respondas al defioj kaj manĝas ne facile manĝeblajn manĝaĵojn? Kiu estis la plej malfacila video, kiun vi faris?

Dufoje mi devis trasuferi stultajn defiojn proprajn; mi parte formanĝis bovlon da kapsikoj kaj tubon da vasabio. Ambaŭfoje mi vomis antaŭ la kamerao. Tiuj estis malfacilaj filmoj. Tamen evidentiĝis ke miaj spektantoj multe ĝuis tion, ĉar tiuj filmoj tuj populariĝis. Do, ĉu mi bedaŭras mian stultecon? Nu, dum la filmado mi certe dubas pri mia mensa sano, sed tuj poste, leginte la komentojn de miaj spektantoj mi ĉiam ĝojas vidi la entuziasman spiriton de nia virtuala komunumo. Mia kanalo fakte fariĝis pli ol videoejo sed eta Esperantujo por ĉiuj ĉie. Estas vere malfacile klarigi sen sperti ĝin.

Kio plej surprizis vin pri viaj spektantoj?

Ili sindonemo. Ili finance subtenas mian kanalon kaj eĉ sendas donacojn al mi de foraj landoj! Mi neniam antaŭe kredus, ke fremdulo aliflanke de la mondo spektus mian kanalon kaj tiam poŝtus donacon al mi!

Ĉu via kanalo evoluiĝis kompare al kiam vi komenciĝis?

Sendube jes! Kiam mi komenciĝis mi filmis ĉion per la ifono. Tamen, iompostiome mi aĉetis studian mikrofonaon, grafikan komputilon, profesion kameraon, lampojn, kaj eĉ verdan tabulon kaj ĉion el tiuj ekipaĵoj mi akiris per la financa subteno de miaj spektantoj. Due, mi jam filmis pli ol 250 filmoj do mi ja lernis multe pri profesia filmfarado.

Kie homoj povas rigardi viajn videojn? Kiel homoj povas plu subteni vin?

Oni povas spekti kaj sekvi miajn filmojn ĉe <https://www.youtube.com/evildela>. La plej bona maniero por subteni min estas per spektado kaj disvastigado de miaj filmetoj.